EULTURA VALDIVIANA

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL / REVISTA KIMELCHÉN - MENSAJE A LA GENTE / AGOSTO DE 2014 / AÑO 14 / Nº 163





Estimado lector:

Comenzamos el mes de agosto con el Festival de Cine Infantil, iniciativa que hemos generado este año pensando en los más pequeños y que se inscribe en el contexto aniversario del mes del niño. Ofrecemos una selección de películas infantiles -de reciente estreno en las salas de cinede forma gratuita para los niños de la comuna y también para sus familias. En esta oportunidad además se incluirá a los escolares en las funciones del día viernes, donde están invitados todos los establecimientos educacionales municipales; y los días sábados, toda la familia. Sin duda una nueva oferta cultural en invierno que ofrece CCM.

La Biblioteca Municipal también se suma a las actividades del mes del niño con un programa pensado para los más pequeños, quienes durante este mes podrán también disponer de otro panorama entretenido en que los animales invadirán la biblioteca a través de los cuenta cuentos, lecturas y actividades recreativas.

Agosto es tradicionalmente también el mes del Festival de Danza Contemporánea Junto al Río, que en su quinta versión tuvo un éxito de participación de compañías en la convocatoria. Esto nos ha permitido generar un programa muy variado, que durante tres días hará que Valdivia se transforme en el centro de la Danza Contemporánea en el sur de Chile.

Finalmente en las actividades preparatorias de Valdivia Capital Cultural del año 2016 se completó la votación de los 7 tesoros del Patrimonio Cultural de Valdivia, lo que después de un proceso de amplia participación ciudadana -con votación on line y presencial- seleccionó a los 7 hitos patrimoniales de Valdivia que serán mostrados al mundo a través de señales internacionales de televisión.

Erwin Vidal Ribbeck GERENTE CCM editorial

PRESIDENTE Omar Sabat Guzmán

GERENTE Erwin Vidal Ribbeck

DIRECTORES Hugo Muñoz Sepúlveda Enrique Salinas Aguilar Adolfo Herrera Barrientos Cristian Bahamonde Klein Marco lampaglia Wind Luis Ibarboure Scholz Pedro Inalaf Manquel Julio Mariángel Toledo Roberto Martínez Kraushaar Ricardo Mendoza Rademacher Marcia Paredes Navarrete Gilda Saavedra Concha Gerardo Saelzer Canouet Antonia Torres Agüero Luis Zaror Cornejo Alejandro Bravo Sotomayor



DIRECTOR Erwin Vidal Ribbeck

EDITOR Víctor Huaquín Gertosio

> PERIODISTA Bárbara Cox Sáez

FOTOGRAFÍA Carlos Fischer Arturo Lara Andrade Archivo CCM

FOTOGRAFÍA DE PORTADA Carlos Fischer

DISEÑO Alejandro Báez Peña

CONTÁCTENOS ccmvaldivia@gmail.com contacto@ccm-valdivia.cl

VISÍTENOS www.ccm-valdivia.cl Fono -Fax: 63-2219690

IMPRESIÓN
Imprenta América
Quién sólo actúa como impresor

Suscríbase a CCM en www.ccm-valdivia.cl y reciba mensualmente la versión digital de Kimelchén.

PROYECTO ACOGIDO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS DE LA LEY DE DONACIONES CULTURALES

witter facebook You Tube Dinterest tumble, flickr

Omar Sabat Guzmán Alcalde de Valdivia Presidente CCM

LOS TESOROS CULTURALES DE VALDIVIA

na amplia participación ciudadana permitió elegir a los Siete Tesoros del Patrimonio Cultural de Valdivia, en el marco de la designación de nuestra ciudad como Capital Cultural de América 2016. Este proceso -que permite poner la mirada en nuestro patrimonio natural, material e inmaterial- es el primer paso para iniciar la campaña de difusión nacional e internacional de esta afortunada nominación.

La cantidad de 53.773 votos emitidos refleja, sin dudas, una amplia participación ciudadana. El mirar y reconocer el valor del patrimonio ratifica el compromiso que los habitantes de la comuna tienen con su ciudad y su herencia cultural.

En los 28 tesoros que la misma ciudadanía postuló están los hitos más significativo para la comunidad; partiendo por la naturaleza, el entorno que nos rodea, el bosque, el río y la lluvia; lo construido por españoles como los torreones y el fuerte de Niebla; barrios históricos como Yungay - General Lagos o Collico, con su importante presencia industrial en el pasado; las casona alemanas, que con distintos diseños sobreviven al paso del tiempo; el convento de San Francisco, conjunto que es muy valorado por la comunidad.

Entre los medios de transporte postulados hay dos que tienen un sello muy nuestro: el tren a vapor "El Valdiviano" y el vapor Collico, que hablan de formas de conexión a fines del siglo XIX y mitad del siglo XX.

Destacaron también las votaciones a espacios comunes para todos los valdivianos, como la plaza de la República, el Parque Saval, la Feria Fluvial y la Fiesta de la Candelaria de Punucapa.

Finalmente, los 7 elegidos fueron El Fuerte de Niebla, el Jardín Botánico, La Feria Fluvial, El tren "El Valdiviano", El Parque Oncol, La Selva Valdiviana y el Parque Saval. El municipio agregó los tres que seguían, dada la alta votación que tuvieron y a lo estrecho de la misma. Estos son el Santuario de la Naturaleza, los Torreones y El Río Valdivia.

No sólo salimos al mundo con nuestros Siete Tesoros; salimos también con el orgullo de un proceso que movilizó y comprometió a una ciudadanía en una votación que permite proyectar su participación activa en lo cultural, de aquí al 2016.

CCM invita al 1^{er} Festival de Cine Infantil

Todas las fuciones cinematográficas serán exhibidas en el leatro Municipal de Valdivia, a contar de las 11:00 horas, los días viernes y sábados de agosto.

n su permanente deseo de brindar espacios para la cultura y su desarrollo, la Municipalidad de Valdivia en forma conjunta con su Corporación Cultural han dado vida a una nueva iniciativa para la recreación; pero, en este caso, enfocada a los menores de 7 a 12 años de edad. Se trata del Primer Festival de Cine Infantil, que se desarrollará durante todos los fines de semanas correspondientes al mes de agosto. El certamen, dirigido al público infantil, se realizará los días viernes y sábados de este mes a contar de las 11:00 horas, en el Teatro Municipal Lord Cochrane.

Las funciones están liberadas de costo, quedando la invitación abierta a todos los niños de la ciudad de Valdivia para que puedan disfrutar de un cine actualizado que promete dejar muy contentos a los menores.

La jornada inaugural se iniciará el próximo viernes 1 de agosto con la exhibición de la película "La Princesa Mononoke". La historia está ambientada en el Japón medieval y se basa en la lucha que se produce entre los guardianes sobrenaturales de un bosque y los humanos que necesitan sus recursos. Es así como con el propósito de curar la herida que le ha causado un jabalí enloquecido, un joven de nombre Ashitaka sale en busca del dios Ciervo, ya que sólo éste puede liberarlo del sortilegio. A lo largo de su periplo descubre cómo









los animales del bosque luchan contra hombres que están dispuestos a destruir la naturaleza. Este película, de animación japonesa, está dirigida por el director Hayao Miyazaki; y ha sido descrita por la crítica internacional como una de las mejores

producciones animadas en el último tiempo, motivo por el cual se traduce también en un excelente motivo para dar inicio al Primer Festival de Cine Infantil de Valdivia.

PROGRAMACIÓN

LA PRINCESA MONONOKE

VIEDNES 1 DE AGOS

HADAS y PIRATAS SÁBADO 2 DE AGOSTO

EL ORIGEN DE LOS GUARDIANES

EL INCREÍBLE CASTILLO DEL VAGABUNDO

SÁBADO 9 DE AGOSTO

EL REINO SECRETO
SÁBADO 16 DE AGOSTO

CAMINANDO CON DINOSAURIOS

VIERNES 22 DE AGOSTO

PIRATAS UNA LOCA AVENTURA

SÁBADO 23 DE AGOSTO

La ceremonia de entrega de los fondos y firmas respectivas por parte de los ganadores fue presidida por el alcalde de Valdivia y Presidente de la Corporación Cultural Municipal.

ste año fueron nueve los representantes de las artes y de la cultura valdiviana que resultaron favorecidos con los fondos Conarte, aportes que entrega la Municipalidad de Valdivia a través de su Corporación Cultural. En la ceremonia de firma de convenios, tanto los ganadores como la máxima autoridad de la ciudad de los ríos se reunieron, sellando de esta forma las responsabilidades asumidas en torno a sus proyectos. Actuó como ministra de fe la notario público, señora Carmen Podlech.

En el transcurso de la ceremonia, el alcalde Omar Sabat resaltó ante los ganadores y público asistente que es gratificante y también un honor poder contar con esta iniciativa de





ALCALDE OMAR SABAT FIRMO CONVENIOS CONARTE

GANADORES

ÁREA DE POSTULACIÓN AUDIOVISUAL

María Margarita Poseck Menz PROYECTO: Cortometraje "HERENCIA"

ÁREA DE POSTULACIÓN LITERATURA

Melissa Fricard Reverte.

PROYECTO: Talleres Literarios, leer y jugar el patrimonio.

Rubén González Lefno

PROYECTO: Narradores de Chile y República Dominicana.

ÁREA DE POSTULACIÓN ARTES VISUALES

Yonatan Guido Pereira Coñoeman PROYECTO: La historia del esfuerzo se escribe con arte

> Marcos Eugenio González Brintrup PROYECTO: La ciudad invisible

ÁREA DE POSTULACIÓN MÚSICA

Fernando Tagore Altamirano Barría PROYECTO: Producción y difusión - segundo disco "FUMA&BAILA"

César Jonathan Guerra OrtizPROYECTO: Grabación de disco Cryogénesis 2090.

Antoine Leuridan Ledent PROYECTO: Sueños que se vuelven música.

Patricio Gabriel Ruiz-Tagle Correa PROYECTO: Música en guitarra por Valdivia.







apoyo a los artistas locales; especialmente por ser única en su tipo a nivel país, y también por las sólidas muestras de consolidación que ha demostrado CO-NARTE a lo largo de diecisiete versiones."Valdivia ha venido desarrollando desde hace tiempo diversas líneas de acción en el ámbito artístico y cultural, lo que ha contribuido al desarrollo de nuestra comuna. Todo esto nos ha llevado a transformarnos en la capital cultural de América del año 2016, lo que es un reconocimiento a nuestro esfuerzo como ciudad; y también un premio para Valdivia y para Chile".

En referencia a los fondos CONARTE, que fueron asignados este año 2014, Sabat resaltó que se trata de una herramienta de características únicas al alero de un municipio que está destinada para ayudar a la comunidad artística valdiviana. "Hemos apoyado esta iniciativa desde 1998 y con el transcurrir de los años la hemos ido potenciando con fuerza y lo seguiremos haciendo".

Luego de una prolija y cuidadosa revisión de los proyectos recibidos -41 en total- la organización seleccionó las siguientes iniciativas que serán beneficiadas por un total de 25 millones de pesos. C®M

VALDIVIANOS ELIGIERON SUS SIETE TESOROS PARA MOSTRARLOS AL MUNDO

El Fuerte de Niebla lideró las votaciones correspondientes a los SIETE TESOROS que desde Valdivia serán dados a conocer a todo el mundo. También -dentro de este grupo favorecido de hitos patrimoniales de nuestra ciudad- destacan el Jardín Botánico de la Universidad Austral de Chile, la Feria Fluvial, el Tren "El Valdiviano", el Parque Oncol, la Selva Valdiviana y el Parque Saval

ediante un proceso de votación ciudadana -desarrollado durante el pasado mes de julio- fueron definidos los SIETE TESO-ROS que representarán a la ciudad de Valdivia en su calidad de Capital Americana de la Cultura para el año 2016. En total fueron 53 mil 776 los escrutinios realizados y que consagraron a siete hitos de carácter patrimonial representativos de la ciudad de los ríos.

Los elementos elegidos como Tesoro del Patrimonio Cultural de Valdivia son el Fuerte de Niebla, el Jardín Botánico de la Universidad Austral de Chile, la Feria Fluvial, el Tren "El Valdiviano" el Parque Oncol, la Selva Valdiviana y el Parque Saval, según fue confirmado por el propio alcalde de Valdivia, Omar Sabat, en conferencia de prensa del pasado viernes 1 de agosto. Participaron también de esta

conferencia -desarrollada en

la Dirección de Asuntos

Estudiantiles de la

UACH- la Ministra

de Cultura de

del Patrimonio Cultural de Valdivia son:

Los SIETE TESOROS

Fuerte de Niebla: 3916 votos (7.28%)

Jardín Botánico de la Universidad Austral de Chile: 3868 (7,19%)

> Feria Fluvial: 3775 (7.02%)

Tren "El Valdiviano": 3587 (6,67%)

> Parque Oncol: 2998 (5.57%)

Selva Valdiviana: 2781 (5,17%)

Parque Saval: 2607 (4,85%)

Intendente de la Región de Los Ríos, Egon Montecinos; el director de la UACH, Oscar Galindo; y los integrantes del Comité Capital Americana de la Cultura Valdivia 2016, entre otras autoquir; especialmente por saber valorar su patrimonio, conservarlo y por buscar alternativas atractivas para darlo a conocer al mundo entero. "La producción cultural en Valdivia es alta. Es una región para imitar. Acontecimientos como ser capital cultural llegan para comprometer a la comunidad y a las instituciones en el desarrollo cultural de sus territorios. Reconocimientos como el conseguido por la ciudad de Valdivia nos obligan a trabajar más por la conservación del patrimonio; no tan sólo como resquardo de un inmueble patrimonial, sino también como el rescate de la memoria y de la historia".

MENCIONES HONROSAS

Paralelamente a la certificación de los Siete Tesoros del Patrimonio Cultural, la Municipalidad de Valdivia decidió entregar tres menciones honrosas a candidatos que son bienes públicos y que, sin pertenecer a ninguna institución en específico, recibieron altas votaciones.

Los candidatos destacados con





Salón de Otoño inaugura actividades en la Casa Prochelle 1

na invitación a todos los artistas plásticos de la ciudad de Valdivia para participar en la vigésima octava versión del Salón de Otoño "Pablo Flández Mena", está realizando la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia. La inauguración de este evento se realizará el jueves 28 de agosto, a las 20:00 horas, en dependencias de la Casa Prochelle 1. Será esta ceremonia la que marcará el inicio de las actividades artístico culturales en el nuevo centro cultural de nuestra ciudad.

El Salón de Otoño -bautizado desde hace algunos años con el nombre de su creador Pablo Flández Mena- se ha consolidado en el tiempo, consagrándose como un espacio definitivo en el contexto artístico valdiviano. En sus diversas versiones, tanto las autoridades como los propios artistas han tenido palabras que no hacen más que destacarlo de una manera muy positiva. El Salón de Otoño es reconocido hoy en día como uno de los espacios para la difusión artística más importantes en la ciudad de los ríos, especial-





mente por ser un evento que no discrimina. Permite la exposición de obras creadas por artistas consagrados; como también, las de aquellos artistas que se están iniciando en sus carreras vinculadas al arte. Su carácter integrador es lo que le otorga su identidad. Es además una clara vitrina del arte valdiviano para el resto del país, siendo también una opción más

para motivar a las nuevas generaciones de artistas locales.

Quienes estén interesados en participar sólo podrán hacerlo con una pintura (no mayor de 100 cm x 100 cm), fotografía, grabado, cerámica, dibujo o escultura. Los trabajos deben ser enviados a la Casa Prochelle 1 (Avda. Los Robles N°4), entre los días 18 y 22 de agosto.

Artistas de la DANZA CO

llegan

Más de cien bailarines -contextualizados en 22 coreografíasprotagonizarán la Quinta Versión del Festival de Danza Contemporánea Junto al Río, que organiza la Corporación Cultural Municipal y que se desarrollará en Valdivia los días 29, 30 y 31 de agosto.

I número de artistas de la danza supera con creces el promedio de las cuatro versiones anteriores del evento y que responde al aumento de interés de las mismas compañías por participar en el Festival, que se ha transformado en uno de los referentes nacionales para esta disciplina.

La directora de la Escuela de Danza de Valdivia, Ximena Schaaf, explicó que cada compañía postuló con una coreografía de 10_mi-



nutos como máximo. Entre quienes postularon se encuentra la Compañía de Danza de Papel, que en julio estrenó en Santiago la obra "las Extintas", y que preparó un extracto para el Festival de Valdivia. "Ese trabajo coreográfico dura



ONTEMPORÁNEA

de todo Chile a Valdivia

estreno en Santiago. Yo dije 'viene la Compañía de Danza de Papel completa... ¿por qué no entonces pedirles que hagan la función completa de la obra Las Extintas, para que sea una posibilidad adicional en la región?'. La Corporación Cultural me apovó v el director de la compañía se mostró encantando, por lo que sumamos una función extraordinaria", explicó Schaaf. DANZAY ALGO MÁS en su versión 2014, todas gratuitas; El Festival de Danza y con la participación de elencos Contemporánea provenientes de distintas ciudades tendrá cuatro del país. Cada una se presentará con funciocoreografías de hasta 10 minutos. El nes sábado 30 se presentará la obra Ritual - Paisaje Incógnito; y el domingo 31, se realizará la presentación extraordinaria de la Compañía de Danza de Papel. A lo anterior se sumarán intervenciones urbanas con 25 bailari-



nes de academias de danza de Valdivia; además de seis clases abiertas de danza contemporánea que dictarán directores de las compañías seleccionadas para esta fiesta de la danza que se desarrolla en su quinta versión. "Realizaremos inscripciones previas, gratuitas, para las clases que se desarrollarán en el gimnasio Physical y que estarán abiertas a toda la comunidad que quiera tener una experiencia de danza, sin la necesidad de ser estudiante de alguna academia", explicó la directora de la Escuela de Danza de Valdivia.

La realización de este Quinto Festival de Danza Contemporánea de Valdivia reunirá en total a 104 bailarines de todo el país, siendo este evento financiado a través del Fondo Regional para el Desarrollo Cultural y las Artes

CONTINÚA EN LA SIGUIENTE PÁGINA

BAILANDO EN UN RITUAL SIN FIN

En el marco de la quinta versión del Festival de Danza Contemporánea Junto al Río-Valdivia 2014, una de las coreografías que promete concentrar la atención es la preparada por los bailarines valdivianos Ricardo Uribe e Ignacio Díaz. "Ritual-Paisaje Incógnito" reúne a trece profesionales del Ballet Municipal de Cámara de Valdivia que, al ritmo del creador musical Víctor Larraquibel, representan los rituales privados y colectivos habituales en nuestra sociedad. "Nos basamos en acciones cotidianas, rituales de cosas que hacemos permanentemente como la seducción, presentadas desde la abstracción", explica Uribe. Una de las características fundamentales de la coreografía es su puesta en escena, fuera del marco tradicional. "El círculo es parte de la ritualidad y por ello es que la coreografía se dispuso de manera circular, con el público sentado en 360° en torno a los bailarines", detalla Uribe.

El proyecto "Ritual-Paisaje Incógnito" fue favorecido por el Fondart



Nacional en la línea de Fomento de las artes escénicas, modalidad de creación y producción. La función de esta obra, en el marco del Festival de Danza Contemporánea, se llevará a cabo el sábado 30 de agosto en el Museo de Arte Contemporáneo (MAC).

LAS COREOGRAFÍAS

Las coreografías que se presentarán en el Quinto Festival de Danza Contemporánea Junto al Río - Valdi-





via 2014 son: Compañía Danza Espiral, con el montaje Ratio o (Razón); Proceso Colectivos, con Estacionar-Se?; Radiografía Colectiva, con Iniciando un diálogo; Compañía de Papel, con Las Extintas; Compañía Cuerpo en Vuelo, con Del otro lado



de la noche; Compañía Danza Contemporánea Arcis, con Composit; Colectivo Las sin nombre, con ¿Quién es quién?; y Compañía Danza Deprisa, con Ecos. También fueron seleccionadas Acciones Coreográficas, con Detif/La persistencia del Cuerpo; Compañía de Ballet Karen Connolly, con Au Revoir; Compañía ArteDanza, con Cuentos para dormir; Colectivo Danza en espacio, con Cuatro cuerpos; Compañía Creadanza, con El sonido del Sol; Colectivo Escénica

en movimiento, con Happyland; Colectivo In Danzo, con Transgénico social; Compañía Danzatierra húmeda, con El Silencio.

A las anteriores se suman Movimiento Coreografiado Pudú, con Malenko Agua fértil (extracto); Ballet Municipal de Cámara de Valdivia, con Ritual-Paisaje incógnito; Punto8 Espacio Danza, con Identidad; Elite dance, con Junto a ti; In_móvil Colectivo, con Zapping y la Escuela de Danza de Valdivia, con Irrevocable.

	NOMBRE COREOGRAFÍA	COMPAÑÍA	CIUDAD DE ORIGEN
VIERNES 29/AGO 20.00 HRS.	MALENKO AGUA FÉRTIL (EXTRACTO)	MOVIMIENTO COREOGRAFIADO PUDÚ	CHILOÉ- CASTRO
	¿QUIÉN ES QUIÉN?	COLECTIVO LAS SIN NOMBRE	SANTIAGO
	ECOS	COMPAÑÍA DANZA DEPRISA	SANTIAGO
	JUNTO A TI	ELITE DANCE	VALDIVIA
	CUATRO CUERPOS	COLECTIVO DANZA EN ESPACIO	SANTIAGO
	IDENTIDAD	PUNTO8 ESPACIO DANZA	VALDIVIA
	ESTACIONAR –SE?	PROCESOS COLECTIVOS	SANTIAGO
	CUENTOS PARA DORMIR	COMPAÑÍA ARTEDANZA	SANTIAGO
	EL SONIDO DEL SOL	COMPAÑÍA CREADANZA	VALPARAISO
	EL SILENCIO	COMPAÑÍA DANZATIERRA HUMEDA	PUERTO MONTT
SÁBADO/30/AGO	PLAZA DE LA REPÚBLICA, INTERVENCIÓN URBANA		
12.30 HRS.			
SÁBADO/30/AGO 17.00 HRS.	RITUAL – PAISAJE INCÓGNITO MAC, MUSEO ARTE CONTEMPORÁNEO	BALLET MUNICIPAL DE CÁMARA VALDIVIA	VALDIVIA
SÁBADO 30/AGO 20.00 HRS.	TRANSGÉNICO SOCIAL	COLECTIVO IN DANZO	TEMUCO
	AU REVOIR	COMPAÑÍA DE BALLET KAREN CONNOLLY	SANTIAGO
	HAPPYLAND	COLECTIVO ESCÉNICA EN MOVIMIENTO	CONCEPCIÓN
	INICIANDO UN DIÁLOGO	RADIOGRAFÍA COLECTIVA	SANTIAGO
	ZAPPING	IN_MOVIL COLECTIVO	VALDIVIA
	COMPOSIT	COMPAÑÍA DANZA CONTEMPORÁNEA ARCIS	SANTIAGO
	IRREVOCABLE	ESCUELA DE DANZA VALDIVIA	VALDIVIA
	DEL OTRO LADO DE LA NOCHE	COMPAÑÍA CUERPO EN VUELO	SANTIAGO
	RATIO O (RAZÓN)	COMPAÑÍA DANZA ESPIRAL	SANTIAGO
	DETIF/LA PERSISTENCIA DEL CUERPO	ACCIONES COREOGRÁFICAS	SANTIAGO
DOMINGO/31/AGO 18.00 HRS.	LAS EXTINTAS	COMPAÑÍA DE PAPEL	SANTIAGO



Sobresaliente balance de "Vacaciones Entretenidas" en la Biblioteca Municipal

odo un éxito resultaron ser las denominadas "Vacaciones entretenidas", organizadas por la Corporación Cultural Municipal a través de la Biblioteca Municipal de Valdivia. Fue sólo una semana, pero ésta estuvo llena de actividades lúdico-recreativas que permitieron a niños de todas las edades disfrutar de un programa exhaustivo en torno a la recreación y al fomento lector. Pero por tratarse de una semana especial de las vacaciones de invierno, la organización tomó la decisión -este año 2014- de innovar con algunas iniciativas, las cuales resultaron ser un éxito de convocatoria.

Los menores -desde bebés a preadolescentespudieron disfrutar de los innovadores "Cuéntos de Miedos", "Cuentos con sabor a frutas"; además de otras actividades como el Kamishibai, el cine infantil,



un taller de computación y también un taller de ajedrez.

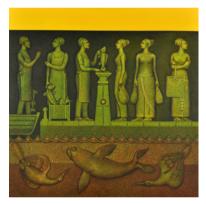
María Victoria Vicencío -directora de la Biblioteca Municipal- comentó que existe un alto grado de satisfacción en todo el equipo de trabajo, el cual mostró su compromiso con los niños de todas las edades, quienes decidieron pasar parte de sus vacaciones de inviernos en la Biblioteca. En este sentido, Vicencio agradeció además a los padres y mamitas que decidieron hacer a sus hijos partícipes del programa

de actividades que tuvieron lugar en el inmueble patrimonial reconocido como la casona Hettich. También se refirió, y con especial entusiasmo, a una de las actividades que este año marcó la diferencia. Se trata de la Bebeteca, que estuvo dirigida menores de 1 a 4 años, la cual congregó a dieciocho pequeños quienes pudieron experimentar un primer acercamiento con la lectura. "Tuvimos una excelente semana de vacaciones de invierno, con muchos niños participando e inclusive con muchos bebés". Vicencio añadió que el éxito alcanzado -en cuanto a convocatoria- no sólo es consecuencia de una excelente programación de actividades; sino que también es producto del conocimiento que existe por parte de la comunidad acerca de las actividades que durante todo el año se desarrollan en la Biblioteca Municipal de Valdivia.

jivia y su Ríc

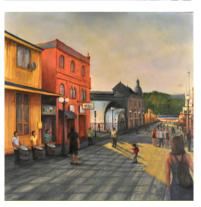
a Casa de la Cultura de la ciudad de Ancud recibirá en sus dependencias un total de 25 obras seleccionadas del concurso nacional de pintura "Valdivia y su Río. La muestra itinerante ha comprometido la participación de las mejores producciones pictóricas, las cuales fueron seleccionadas por el Jurado participante en lo que fue la trigésima segunda versión del certamen nacional. En esta oportunidad, la jornada inaugural se llevará a cabo el próximo martes 12 de agosto, durante la tarde.

La Corporación Cultural Municipal, mediante esta itinerancia nacional, busca promover la circulación de las creaciones resultantes del evento pictórico que año a año reúne alrededor de trescientos participantes entre niños, aficionados, artistas en desarrollo; y también profesionales experimentados, varios de los cuales viajan desde otros países para plasmar en sus creaciones a nuestra ciudad y a su río.









La itinerancia nacional de "Valdivia y su Río" es una de las actividades consolidadas de CCM. De esta forma, la Corporación Cultural Municipal de Valdivia amplía los espacios para la difusión de las pinturas, acercando las obras de los artistas—reconocidos mediante sus obras- a ciudades del norte, centro y sur de Chile.

La presente selección permite al espectador presenciar nuevas miradas del paisaje natural, urbano y cultural de Valdivia, representando cada una de ellas el talento aplicado por los artistas, como también su creación y percepción particular de la ciudad de los ríos. En esta oportunidad toda la comunidad de Ancud está invitada a presenciar esta singular exposición itinerante que trasciende sus propias fronteras; y que durante este mes de agosto será exhibida en la isla grande de Chiloé.



Bibliomóvil en ACCIÓN

l Bibliomóvil retoma este mes de agosto sus tradicionales visitas a las diversas unidades académicas que están ubicas en los sectores rurales de la ciudad de Valdivia. No sólo libros llegarán a los jóvenes alumnos, sino también actividades lúdicas y recreativas vinculadas al fomento lector. Es así como los alumnos de los distintos establecimientos que frecuenta durante todo el año el Bibliomóvil podrán disfrutar de los cuentos en vivo mediante la aplicación de la técnica del Kamishibai, funciones de títeres y de talleres de lectura a cargo de profesionales expertos.

Las escuelas que serán visitadas por el Bibliomóvil desde este mes de agosto son: Escuela La Misión de Arique, Escuela Pishuinco, Escuela Hospitalaria Valdivia, Escuela Bonifacio, Escuela Los Pellines, Escuela Santo Domingo, Escuela Casablanca, Escuela Punucapa, Escuela Los Molinos, Escuela Los Ulmos, Escuela Huellelhue, Escuela Cayumapu; y además el Bibliomóvil llegará también a la Biblioteca Comunitaria Duam Poyem.

Casero del LIBRO

os días martes y jueves de 10:00 a 13:00 horas, en la mañana; y de 14 a 18 horas, durante la tarde en el local N°204 del Mercado Municipal se encuentra a disposición del público el Casero del Libro. Mediante su particular servicio de préstamo de libros, la Biblioteca Municipal se acerca al transeúnte común y corriente. Con doce años de historia, el Casero del Libro -por medio de su encargada Irene Soto- reitera su invitación a la comunidad para participar de la lectura. Quienes deseen hacerse socios del Casero, sólo deben inscribirse en el local señalado, acreditando domicilio con algún documento que permita su comprobación.





Seminario de DANZA

uarenta alumnas de la Escuela de Danza de la Municipalidad de Valdivia, de 1° a 7° año de formación, participaron del seminario recientemente realizado por la destacada profesora Patricia Campos, que abordó la relación entre las figuras rítmicas de la música, como las blancas, las corcheas y las negras, y la danza. Patricia Campos es ex alumna de la Escuela de Danza de Valdivia y el seminario abordó un trabajo que desarrolló la profesional, desde el punto de vista musical. Con respecto al trabajo realizado por las alumnas, éste podrá ser conocido por la comunidad en diciembre próximo; ya que la Escuela de Danza de Valdivia ha dispuesto poner en práctica lo aprendido y será materializado en la Gala Anual de la Escuela de Danza de Valdivia.

Concurso LITERARIO

a Corporación Cultural Municipal de la Ilustre Municipalidad de Valdivia informa que el proceso de convocatoria para participar en la vigésima primera versión del concurso literario "Fernando Santiván", finalizará el 30 de septiembre. Este año 2014, el género literario es POESÍA. Los trabajos deben ser enviados a las dependencias de la CCM ubicadas en la Biblioteca Municipal Fray Camilo Henríquez (Avenida Picarte N°2102), de lunes a viernes entre las 10:00 y 13:00 horas; y durante la tarde, de 15:00 a 19:00 horas. También pueden remitirse a la misma dirección por correo postal.



Premio Municipal de ARTE

a Corporación Cultural Municipal invita a la comunidad a participar este año del Premio Municipal de Arte, mediante sus organizaciones o entidades culturales para que presenten a su candidato al premio. Este reconocimiento -que otorga la llustre Municipalidad de Valdivia a través de su Corporación Cultural- es entregado cada dos años a una figura destacada del quehacer cultural de la comuna, nacida o residente en Valdivia. El estímulo fue instaurado el año 2004, con motivo de la celebración de los 10 años de la creación de la CCM. El primero en recibirlo fue el escultor Guillermo Franco Espinoza. Un jurado designado por el directorio de la CCM será el encargado de elegir al galardonado. A la fecha este reconocimiento ha sido recibido por Guillermo Franco, escultor; Germán Arestizábal, pintor; Pablo Flández, pintor; Hugo Muñoz, músico; y por Ernesto Guarda, músico.



Ciclo de CINE

ste mes de agosto, la Biblioteca Municipal continúa con su tradicional ciclo de cine "Grandes Chilenos". En esta oportunidad, la comunidad escolar está invitada a conocer -por medio de la pantalla grande- a Lautaro, quien a sus cortos 11 años de edad fue capturado por los huestes de Pedro de Valdivia.

El documental será presentado los días miércoles 13, 20 y 27 de agosto, de 10 a 12 horas, en dependencias de la Biblioteca (2do. Piso); o bien, según previo acuerdo con la dirección de las escuelas, en las propias unidades académicas. Mayores informaciones pueden ser solicitadas al teléfono: 2217351.

510 FESTIVAL DE CONTEMPORÁNEA

ENTRADA LIBERADA

29, 30 y 31 DE AGOSTO DE 2014











www.ccm-valdivia.cl









twitter facebook You Tube Pinterest tumblr. flickr



danza@munivaldivia.cl

